

أبوخلدون
سيّاطع الجصريّ

در السّماء
عن
مقدّمته ابن خلدون

طبعة موسعة

الناشر
مكتبة الخانجي — دار الكتاب العربي
القاهرة بيروت

الطبعة الثالثة
١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

در السان
عن
مقدمته ابن خلدون

كلمة المؤلف

هذا الكتاب يضم بين دفتيه جميع دراساتي عن مقدمة ابن خلدون :
ما كان نشر منها سنة ١٩٤٣ ، وما نشر سنة ١٩٤٤ ، وما لم يسبق نشره قبلاً .

عندما نشرت الجزء الأول من هذه الدراسات ، كنت صدرته بكلمة
تشير إلى ظروفها ، وتوضح أغراضها ، رأيت من الضروري أن أعيد نشرها
عيناً ، في مستهل هذا الكتاب أيضاً :

« إن كتابة دراسة مفصلة عن مقدمة ابن خلدون ، كانت من أعز الأمانى
التي لم انقطع عن التفكير بها ، وعن العمل لإعداد وسائلها ، منذ مدة غير
يسيرة .

إنها كانت من جملة المشاريع الفكرية التي وضعتها لنفسي ، بغية إنجازها
في الوقت الذي أتخلص فيه من أعباء الأعمال الرسمية ، وأتفرغ إلى الدرس
والتأليف في المسائل التربوية والاجتماعية .

إن ظروف السنة الأخيرة قد رفعت عن عاتقي أعباء الأعمال الرسمية ،
فمنحتني الوقت اللازم لتحقيق هذا المشروع ؛ غير أنها — في الوقت نفسه —
أبعدتني عن كتبي وأوراقى ، فخرمتني من وسائل تحقيق أمني ، بالإحاطة
التي كنت أستعد لها ، والدقة التي كنت أتوخاها .

ومع هذا ، فقد رأيت أن أشغل أوقاتي بكتابة بعض الدراسات عن مقدمة
ابن خلدون ، بقدر ما تسمح لي الذاكرة من جهة ، وبقدر ما تساعدني المراجع

التي أستطيع الحصول عليها في ظروف الحالية من جهة أخرى . . . آمل أن تكون هذه الدراسات مهددة للدراسة التامة التي لا أزال أمني النفس بها .
فمن أجل ذلك ، أقدمت على كتابة هذه الدراسات على شكل مقالات متفرقة .

ولما تجمعت لدى هذه الكمية منها ، رأيت أن أنشرها ، لاعتقادي بأنها ستكون مفيدة في حالتها الحاضرة أيضاً .

وإذا سمحت لي الظروف - في المستقبل - لاستئناف العمل فيها ، وإدماجها في الدراسة التامة التي ذكرتها ، فسأكون مغتبطاً بإكمال المشروع الذي كنت قد وضعت خطته منذ سنين عديدة .

وإلا ، فسأكون قد قدمت « بعض النماذج » ، و « بعض الخطط » ، لدراسات عليية عن مقدمة ابن خلدون ، يستطيع أن يستفيد منها كل من يقدم على مطالعة المقدمة يامعان . . . كما يستطيع أن ينسج على منوالها ويقوم على إتمامها ، كل من يريد التوسع والتعمق في دراسة هذه المقدمة الخالدة ، دراسة عليية شاملة . . .

وحسبي هذا خدمة لذكرى مؤلفها العظيم ، .

- بيروت ٢٠ كانون الأول ١٩٤٢ -

إن الظروف التي تلت كتابة هذه الكلمة لم تسمح لي بالإقدام على الدراسة التامة التي كنت أمني النفس بها ، ولكنها ساعدتني على مواصلة الأبحاث وكتابة الدراسات ، ولو بصورة متفرقة ومتقطعة :

خلال سنة ١٩٤٣ ، اشتغلت بالإشراف على طبع الجزء الأول من الدراسات من ناحية ، وبكتابة بعض الدراسات الجديدة من ناحية أخرى .

وفي سنة ١٩٤٤ ، قدمت إلى المطبعة الدراسات التي كونت الجزء الثاني ، وشرعت في كتابة دراسات أخرى ، بغية إعداد الجزء الثالث منها .

ولكن ، قبل الانتهاء من ذلك ، وجدت نفسي أمام ظروف وواجبات جديدة ، ألقت على عاتقي سلسلة مهام — أولا في سوريا ثم في مصر — استأثرت بكل جهودي وأوقاتي ، فأبعدتني عن مقدمة ابن خلدون ، ولم تسمح لي بالعودة إلى دراستها ، إلا منذ أوائل السنة الماضية .

ولما كانت نسخ الجزئين المطبوعين قبلا ، قد نفذت منذ مدة طويلة ، رأيت أن أضم تلك الدراسات إلى دراساتى الجديدة في كتاب واحد ، مع إعادة النظر في ترتيبها وتبويبها ، حسب ما يقتضيه هذا الضم والتوحيد .

وفي ختام الكلمة ، أود أن أصرح بأن مجموعة الدراسات التي أقدمها في هذا الكتاب لاتزال في حالة مقالات مستقلة ، تناولت كل واحدة منها دراسة المقدمة من ناحية خاصة ؛ وهي لاتزال في حالة خطط ونماذج لدراسات عليية عن مقدمة ابن خلدون ، « يستطيع أن يستفيد منها كل من يقدم على دراسة المقدمة يامعان ، كما يستطيع أن ينسج على منوالها ويقدم على إتمامها ، كل من يريد التوسع والتعمق في دراسة هذه المقدمة الخالدة دراسة عليية شاملة ، كما قلت ذلك عند نشر المجموعة الأولى من هذه الدراسات .

أبو خلدون
ساطع الحصرى

القاهرة ٣ تشرين الثانى ١٩٥٢



ابن خلدون

كما تخيله جبران خليل جبران



ابن خلدون
كما تخيله رسام آخر

دراسات عن مقدمة ابن خلدون



الدار التي ولد فيها
ابن خلدون



تشغلها الآن
المدرسة الإدارية

دراسات عن مقدمة ابن خلدون



المسيد
الذي درس فيه
ابن خلدون
عندما كان صغيراً



يعرف باسم
مسيد القبة

دراسات عن مقدمة ابن خلدون